



METAS PRIORIZADAS NA 4ª CEC –TO

01.

EIXO 8 MECANISMOS DE FOMENTO

META 28. Fortalecer o sistema de financiamento cultural por meio da implementação do Programa de Incentivo à Cultura/Fundo Estadual de Cultura atendendo às demandas de todas as microrregiões do Tocantins até 2025. (muito amplo o escopo para realizar medição)

02

EIXO 5 - DA PARTICIPAÇÃO SOCIAL

META 20. Realizar dois fóruns por ano em cada uma das oito microrregiões do estado e implementar meios de participação social no processo de elaboração, acompanhamento e avaliação das políticas públicas culturais.

03.

EIXO 3 – DA CRIAÇÃO, DIFUSÃO E ACESSO

META 10 Ampliar em 100% a política de edital para atender todas as atividades artísticas e culturais do estado do Tocantins, até 2025, de forma descentralizada

04.

EIXO 4 - FORMAÇÃO, PRODUÇÃO E CONHECIMENTO

META 19. Criar e implantar um (programa estadual) formação cultural e capacitação nos municípios que possuem secretaria, fundação e/ou diretoria de cultura.

05.

EIXO 7 - DO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

META 26. Fomentar o desenvolvimento de ações que promovam a economia criativa contribuindo para o desenvolvimento sócio cultural autossustentável, em (100%) dos municípios do Tocantins até 2025;

06.

EIXO 2 - AMPLIAÇÃO E QUALIFICAÇÃO DOS ESPAÇOS PÚBLICOS

META 6. Ter, no mínimo, implantado a partir de 2017, nos municípios tocantinenses algum tipo de equipamento cultural, tais como: museu, biblioteca, teatro, galeria de artes, arquivo histórico, centro de documentação, cinema, praça do circo e centro cultural, na seguinte distribuição: 30% dos municípios com até 10 mil habitantes com pelo menos um tipo; 40% dos municípios entre 10 mil e 20 mil habitantes com pelo menos dois tipos; 50% dos municípios entre 20 mil e 50 mil habitantes com pelo menos três tipos; 100% dos municípios entre 50 mil e 300 mil habitantes com pelo menos cinco tipos, até 2025.



07.

EIXO 6 - DO TERRITÓRIO, IDENTIDADE, RECONHECIMENTO E PROMOÇÃO DA DIVERSIDADE CULTURAL

META 22. Política estadual para salvaguarda do patrimônio histórico, artístico e cultural implantada até 2025

08.

EIXO 6 - DO TERRITÓRIO, IDENTIDADE, RECONHECIMENTO E PROMOÇÃO DA DIVERSIDADE CULTURAL

META 23. Política estadual de proteção, reconhecimento e valorização dos conhecimentos e expressões das culturas populares e tradicionais implantada até 2025.

09.

EIXO 1 – DO FORTALECIMENTO E ARRANJO INSTITUCIONAL

META 1 . Implantar a Secretaria Estadual da Cultura em sua plenitude até dezembro de 2016, com a finalidade de desenvolver as políticas culturais.

10.

EIXO 2 - AMPLIAÇÃO E QUALIFICAÇÃO DOS ESPAÇOS PÚBLICOS

META 5 Garantir, no mínimo, em 20% dos mecanismos de investimentos para construção, recuperação, adequação e manutenção de espaços culturais nas oito microrregiões do Estado (IBGE) a partir de 2017, do orçamento anual para a cultura.

