

COMISSÃO DE AVALIAÇÃO E SELEÇÃO

RESULTADO PRELIMINAR DE AVALIAÇÃO E SELEÇÃO

EDITAL FUNCULT/PROCULTURA 006/2013
PROCESSO Nº 2013/54720/000010

A 6ª COMISSÃO DE AVALIAÇÃO E SELEÇÃO, designada pela Portaria nº 02, de 05 de março de 2014, publicada no Diário Oficial do Estado nº 4.091, de 21 de março de 2014, torna público, para fins de conhecimento dos interessados, o RESULTADO PRELIMINAR de Avaliação e Seleção dos projetos/proponentes do **EDITAL FUNCULT/PROCULTURA Nº 006/2013 – PRÊMIO FUNCULT MESTRE DIÓ 2013, de apoio à cultura popular, tradicional e ao artesanato no Tocantins**. Após análise técnica e artística dos projetos, realizadas pelos presentes pareceristas, conforme regras previstas neste certame chegou-se, no mérito, à seguinte pontuação:

Categoria: **A – Cultura Popular, Tradicional e Artesanato Tocantinense.**

Valor Total de Premiações Previstas no Edital: **R\$ 720.000,00**

Valor Total de Projetos Premiados (classificados) neste Edital: **R\$ 715.000,00**

***Nota:** O proponente que apresenta o símbolo (#) conta em lista de prestação de contas de projetos contemplados nos Editais 2011, com pendência, devendo este regularizar sua situação com urgência e retirar a Declaração de Adimplência junto ao setor de prestação de contas da SEDUC/FUNCULT. O documento será de entrega obrigatória no momento da assinatura de Termo de Compromisso e caso este não seja apresentado desclassificará o presente proponente deste certame, convocando imediatamente o suplente, observando rigorosamente a ordem de classificação.*

Projeto/Proponente **CLASSIFICADO**

ORD	Nº INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	CIDADE	MÓDULO FINANCEIRO	VALOR DO PRÊMIO EM R\$	PONTUAÇÃO
MÓDULO I							
01	006/2013-014	Luana Barros Mascarenhas	Festejo de Santos Reis: Fortalecimento cultural nas comunidades rurais de Correntinho e Duas Cabeceiras no Município de Fátima – TO	Fátima	I	12.000,00	265,00
02	006/2013-065	Antônio Ly Conceição Lemos da Costa	Arte Eco	Buriti do Tocantins	I	12.000,00	259,00
03	006/2013-053	Brenda Thaís Kalife de Assunção	Danças e Tranças	Porto Nacional	I	12.000,00	255,00
04	006/2013-072	Marcos Vinicius da Cruz Andrade	Projeto Educamará	Buriti do Tocantins	I	12.000,00	231,00
05	006/2013-039	Laudeci Ribeiro de Sousa Monteiro	Projeto Fortalecendo o Artesanato de Mateiros	Mateiros	I	12.000,00	220,00
MÓDULO II							
01	006/2013-015	José Fernandes Neves	Móveis Artesanais em Buriti	Porto Nacional	II	22.000,00	293,00
02	006/2013-063	Maria de Fátima Rocha Medina	Memórias, experiências e aboios: de vaqueiro a narrador popular*	Palmas	II	22.000,00	288,00
03	006/2013-080	Felipe Kometani Melo	Farmácia viva do cerrado	Itacajá	II	22.000,00	287,00
04	006/2013-024	Associação Agropecuária, Cultural e Religiosa dos Foliões do Vale da Mata Grande e Taquari de Monte do Carmo.	"Cantos da Folia do Divino Espírito Santo de Monte do Carmo"	Monte do Carmo	II	22.000,00	281,00
05	006/2013-003	Associação Cultural de Dianópolis	12º Batizado de Capoeira e 1º Encontro de Fanfarras em Dianópolis Tocantins.	Dianópolis	II	22.000,00	280,00
06	006/2013-030	Instituto Social do Tocantins	Oficinas: Elaboração e captação para projetos culturais	Palmas	II	22.000,00	264,00
07	006/2013-001	Divino Lemes da Silva	Folia de Reis de Santa Fé do Araguaia	Araguaína	II	22.000,00	255,00
08	006/2013-	Rosane Balsan	Praia Porto Real: Um	Porto Nacional	II	22.000,00	251,00

	047A		sonho submerso				
09	006/2013-016	Robson Barros Dourado	Mostra Patrimônios Vivos da Cultura de Folias do Sudeste: violeiros, foliões e catireiros	Dianópolis	II	22.000,00	228,00
10	006/2013-021	(#) Irma Cristina Silva Galhardo	Contos Tradicionais da Comunidade Mumbuca.	Palmas	II	22.000,00	210,00
MÓDULO III							
01	006/2013-069	Lucrécia Bento Filha	Espaço de Memória da Cerâmica de Dona Pretinha, em Arraias, TO.	Arraias	III	45.000,00	297,00
02	006/2013-019	Marlon Rodrigues da Silva	Folia do Divino Espírito Santo	Silvanópolis	III	45.000,00	296,00
03	006/2013-022	Associação de Mulheres Voluntárias de Pindorama	Resgate e Valorização do Artesanato em Barro Branco	Pindorama do Tocantins	III	45.000,00	295,00
04	006/2013-031	Hanancias Vieira da Silva	Primeiros passos para gestão de projetos da cultura popular	Palmas	III	45.000,00	287,00
05	006/2013-013	Maria Zoreide Britto Maia	A Romaria do "Senhor do Bonfim": Política e religião na devoção ao santo no Estado do Tocantins.	Porto Nacional	III	45.000,00	268,00
MÓDULO IV							
01	006/2013-094	ADABIP – Associação dos Artesãos do Bico do Papagaio	Projeto de geração de renda "Crescer"	Augustinópolis	IV	70.000,00	300,00
02	006/2013-040	Joaquim Valdeides Carvalho	Ouro à Vista! Navegando na Filigrana Portuguesa	Natividade	IV	70.000,00	294,00
03	006/2013-023	Fundação da Associação Dianopolina de Artesãos	II - Feira de Artesanato de Dianópolis	Dianópolis	IV	70.000,00	284,00

* **Decisão 1** - Os projetos 006/2013-024 e 006/2013-063 foram inscrito no módulo financeiro errado, na Ficha de Inscrição, sendo aqui corrigido pela Comissão de Avaliação e Seleção, de acordo com o seu orçamento para o Módulo II.

* **Decisão 2** - O projeto 006/2013-034 foi inscrito no módulo financeiro errado, na Ficha de Inscrição, sendo aqui corrigido pela Comissão de Avaliação e Seleção, de acordo com o seu orçamento para o Módulo IV.

Obs: 1 – Não há projetos suplentes no módulo I

Projeto/Proponente **SUPLENTE**

ORD	Nº INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	CIDADE	MÓDULO FINANCEIRO	VALOR DO PRÊMIO EM R\$	PONTUAÇÃO
MÓDULO II							
01	006/2013-027	Maykel Cleyber Ferreira de Araújo	Oficina de Danças Folclóricas	Monte do Carmo	II	22.000,00	202,00
MÓDULO III							
01	006/2013-009	Fábio Aires Manduca	Um Canto Tocantino	Porto Nacional	III	45.000,00	214,00
02	006/2013-011	Kátia Maia Flores	A Folia do Divino Espírito Santo em Monte do Carmo: Signos e símbolos nas festas populares tradicionais do Tocantins.	Palmas	III	45.000,00	199,00
03	006/2013-043	Marcelo Gomes Vieira	Circuito Buriti de Oficinas Artesanais	Palmas	III	45.000,00	199,00
04	006/2013-007	Antonia Laudeci Oliveira Moraes	Henrique Cacete: Histórias dos Moradores da Ilha São Vicente	Araguatins	III	45.000,00	196,00
05	006/2013-079	Diran Francisco Franco	Entrudo em Arraias é Tradição	Arraias	III	45.000,00	192,00
06	006/2013-047	Wertemberg Pereira Nunes	Aldeias do Jalapão	Palmas	III	45.000,00	188,00
07	006/2013-052	Cia. Experimental de Formação e Produção Cultural de Palmas	Festival JALAPACULT	Palmas	III	45.000,00	177,00
08	006/2013-038	Jocivan Soares	Educando com a	Miracema	III	45.000,00	173,00

		Pinto	Capoeira	do Tocantins			
09	006/2013-053	Renato da Silva Moura	Artesanato de Bio Joia	Palmas	III	45.000,00	167,00
10	006/2013-012	Karylleila dos Santos Andrade Klinger	Inventário das Práticas Culturais De Populações Tradicionais do Tocantins – Quilombolas.	Palmas	III	45.000,00	156,00
MÓDULO IV							
01	006/2013-071	Carolina Machado Rocha Busch Pereira	Atlas Cultural de Porto Nacional e Natividade: Um inventário dos sons, sabores e tradições.	Porto Nacional	IV	70.000,00	263,00
02	006/2013-020	(#) Noeci Carvalho Messias	ArtSaberes e fazeres: As artesãs do município de Arraias, TO.	Palmas	IV	70.000,00	224,00
03	006/2013-084	Associação Comunidade Quilombola Dona Juscelina	Cultura nos Bairros	Muricilândia	IV	70.000,00	217,00
04	006/2013-075	Francisco das Chagas Lima	Sombras do Hip Hop "Das Ruas para o Palco"	Palmas	IV	70.000,00	199,00
05	006/2013-062	Instituto Araguaia Tocantins	II – Feira do Pequi – Feira Literária e do Artesanato do Estado do Tocantins	Palmas	IV	70.000,00	195,00

Projeto/Proponente **DESCLASSIFICADO**

ORD	Nº INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	CIDADE	MÓDULO FINANCEIRO	MOTIVO
MÓDULO I						
01	006/2013-055	Danielle Aires de Macedo	"Comitiva Comando Country"	Paraíso do Tocantins	I	Pontuação Insuficiente
02	006/2013-002	Luiz Ribeiro das Neves	Modelagem em Resina de Poliéster (MRP)	Porto Nacional	I	Pontuação Insuficiente
MÓDULO II						
01	006/2013-058	Jardilene Gualberto Pereira Fôlha	Oficina de Artesanato – Arte em Vidros de Conserva com Bordados em Ponto Cruz	Palmas	II	Pontuação Insuficiente
02	006/2013-064	Durvalina Ribeiro de Sousa	Circuito Buriti de Oficinas Artesanais	Palmas	II	Pontuação Insuficiente
03	006/2013-041	Jaidson Matos Martins	Flautas Mágicas	Palmas	II	Pontuação Insuficiente
04	006/2013-048	Dilma Ferreira de Araújo	Jogos Cênicos como ferramenta de evolução e manutenção de culturas populares	Palmas	II	Pontuação Insuficiente
05	006/2013-008	Valdemar Rodrigues de Sousa	Rodas de Leitura e Produção Textual com as Cordas e o Cordel	Palmas	II	Pontuação Insuficiente
MÓDULO III						
01	006/2013-066	Cirlene Aguiar de Jesus Maciel	Mulheres Tocantinenses	Gurupi	III	Pontuação Insuficiente
02	006/2013-025	Stella Antunes Fernandes – ME	Composição Cênica Homem da Terra	Palmas	III	O objeto da proposta apresentada, montagem de espetáculo teatral, não é previsto para patrocínio neste certame. Deveria ter sido inscrita no Edital FUNCULT / PROCULTURA nº 001/2013 – Arnaud Rodrigues.
03	006/2013-037	N. C. de Araújo – ME	Pedra Canga: Contos e Poesias Populares do Tocantins	Palmas	III	O objeto da proposta apresentada, circulação de espetáculo teatral, não é previsto para patrocínio neste certame. Deveria ter sido inscrita no Edital FUNCULT / PROCULTURA nº 001/2013 – Arnaud Rodrigues.
MÓDULO IV						
01	006/2013-044	Associação Comunitária de Rio Sono	Semana Cultural do Jalapão	Rio Sono	IV	Pontuação Insuficiente

02	006/2013-073	Lauciléia de Sousa Araújo Rodrigues	Festas Juninas "Arraiá da Praia Chata"	Praia Norte	IV	Pontuação Insuficiente
03	006/2013-034	Sebastião Barroso Sampaio	"Braguinha Barroso e os Catireiros de Natividade, cultura e tradição"***	Palmas	IV	Pontuação Insuficiente

Nota de corte definida pela comissão: 150 pontos.

PUBLICADO EM: Palmas, 16 de abril de 2014.

GERARDO PEREIRA RAMOS

Membro da 6ª Comissão de Avaliação e Seleção

JUCIENE RICARTE APOLINÁRIO

Membro da 6ª Comissão de Avaliação e Seleção

CYNTHIA CARVALHO MARTINS

Membro da 6ª Comissão de Avaliação e Seleção