



**COLÉGIO DA
POLÍCIA MILITAR**

**CADERNO DO(A) CANDIDATO(A)
MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA
6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL**

NOME:

Prezado(a) Candidato(a),

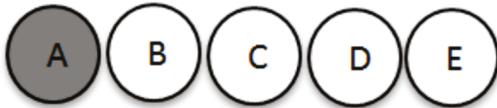
Você está participando do Processo Seletivo do Colégio da Polícia Militar (CPM) para ingresso de alunos no 6º ano do Ensino Fundamental.

ANTES DE RESPONDER AS QUESTÕES, LEIA COM CUIDADO AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

1. O Caderno de Avaliação contempla itens de Matemática e Língua Portuguesa e uma Folha de Respostas.
2. A Avaliação de Matemática é composta de 20 (vinte) itens enumerados de 01 à 20 e a de Língua Portuguesa, também com 20 itens, devidamente enumerados de 21 à 40.
 - a) Os itens apresentam as opções de alternativas A, B, C, D e E.
 - b) Para cada item do Caderno de Avaliação, escolha uma única alternativa como correta.
3. Após responder o Caderno de Questões, transcreva suas respostas para a Folha de Respostas, utilizando caneta de tinta azul ou preta.

Exemplo: se, na questão 1, você escolheu a letra A, marque sua resposta desta forma:

Questão 01.



4. A Folha de Respostas não poderá ser devolvida em branco, nem deverá ser rabiscada, amassada, alterada ou rasurada.
5. Marcar em cada questão apenas uma alternativa. A resposta que contiver rasura ou mais de uma opção marcada será considerada NULA;
6. É de inteira responsabilidade do candidato a marcação correta da FOLHA RESPOSTA, a qual não poderá ser substituída em caso de marcação errada, rasuras ou quaisquer outros danos provocados pelo candidato, devendo a FOLHA RESPOSTA ser entregue ao aplicador de provas ao final da resolução do caderno de questões.

MATEMÁTICA -6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

01. Três amigos combinaram de sair para pedalar e marcaram de se encontrar numa praça no centro da cidade. Até a praça Marcos pedalou 3.600m, João pedalou 2.800m e Fernando pedalou 5.200m. No total, os três pedalarão

- (A) 8.800 metros.
- (B) 9.400 metros.
- (C) 10.800 metros.
- (D) 11.600 metros.
- (E) 12.200 metros.

02. Manoel está querendo doar alguns brinquedos no Natal e já está fazendo uma pesquisa de preços. Ele já comprou 5 carrinhos que custaram 3 reais cada um e 4 bonecas que custaram 6 reais cada uma. Quanto Manoel já gastou?

- (A) 28 reais.
- (B) 36 reais.
- (C) 39 reais.
- (D) 42 reais.
- (E) 45 reais.

03. Marcos tem uma criação de carneiros em sua fazenda e vende 6 carneiros toda semana, cada um pesando 20kg. Se ele vende o quilo a 8 reais, no final da semana terá arrecadado um total de:

- (A) 720 reais.
- (B) 770 reais.
- (C) 820 reais.
- (D) 960 reais.
- (E) 990 reais.

04. Para a festa de aniversário de Ronaldo sua mãe encomendou 480 salgadinhos, para serem distribuídos igualmente entre os 24 convidados. Quantos salgadinhos cada convidado comerá?

- (A) 12
- (B) 18
- (C) 20
- (D) 22
- (E) 28

05. O valor da expressão $[12 - (15 - 4) + 3] + 36$ é

- (A) 32.
- (B) 34.
- (C) 38.
- (D) 40.
- (E) 44.

06. A professora Luzia apresentou a seguinte expressão aos seus alunos e pediu para eles apresentarem o resultado para ela. $16 + [7 + (11 - 5) - 3] - 10$

Cinco alunos apresentaram as seguintes soluções:

Luiz:

$$16 + [7 + (11 - 5) - 3] - 10$$

$$23 + 11 - 8 - 10$$

$$44 - 8 - 10$$

$$36 - 10$$

$$26$$

João:

$$16 + [7 + (11 - 5) - 3] - 10$$

$$23 + 18 - 10$$

$$41 - 10$$

$$31$$

Ronaldo:

$$16 + [7 + (11 - 5) - 3] - 10$$

$$16 + 18 + 8 - 10$$

$$42 - 10$$

$$32$$

Alex:

$$16 + [7 + (11 - 5) - 3] - 10$$

$$16 + [7 + 6 - 3] - 10$$

$$16 + [13 - 3] - 10$$

$$16 + 10 - 10$$

$$26 - 10$$

$$16$$

Luciano:

$$16 + [7 + (11 - 5) - 3] - 10$$

$$16 + 18 - 5 - 7$$

$$34 - 5 - 7$$

$$29 - 7$$

$$22$$

Qual dos quatro alunos resolveu a expressão corretamente?

(A) Alex. (B) João. (C) Luciano. (D) Luiz. (E) Ronaldo

07. O máximo divisor comum (MDC) de 48 e 30 é:

(A) 3 (B) 4 (C) 6 (D) 8 (E) 9

08. Mariana iniciou suas atividades escolares às 14h20min e terminou às 16h45min, momento em que reservou para assistir seu programa de televisão preferido. Qual o tempo gasto, em minutos, para realização de suas tarefas escolares?

(A) 120 (B) 135 (C) 145 (D) 150 (E) 180

09. Marcos e Karine saíram para comemorar seu aniversário. Pediram uma pizza média e consumiram uma pequena parte da mesma, conforme a figura.



Fonte : http://www.portalavaliacao.caeduff.net/wp-content/uploads/2012/02/Guia_De_Elabora%C3%A7%C3%A3o_De_Itens_MT.pdf

Acesso: 22 out. 2015.

A fração que representa a parte consumida pelos dois é:

(A) $\frac{3}{8}$ (B) $\frac{5}{8}$ (C) $\frac{8}{5}$ (D) $\frac{8}{3}$ (E) $\frac{7}{8}$

10. A professora Lúcia apresentou as seguintes frações aos seus alunos e pediu para eles classificarem as mesmas em próprias ou impróprias.

$$\frac{1}{3}; \frac{4}{3}; \frac{7}{3}; \frac{4}{7}$$

Cinco alunas deram as seguintes respostas

Luciana: $\frac{1}{3}; \frac{4}{3}; \frac{7}{3}$ são próprias e $\frac{4}{7}$ é imprópria.

Márcia: $\frac{1}{3}; \frac{4}{3}$ são próprias e $\frac{7}{3}; \frac{4}{7}$ são impróprias.

Juliana: $\frac{1}{3}; \frac{4}{7}$ são próprias e $\frac{4}{3}; \frac{7}{3}$ são impróprias.

Kátia: $\frac{1}{3}; \frac{7}{3}$ são impróprias e $\frac{4}{3}; \frac{4}{7}$ são próprias.

Alessandra: $\frac{7}{3}; \frac{4}{3}; \frac{4}{7}$ são próprias e $\frac{1}{3}$ é imprópria.

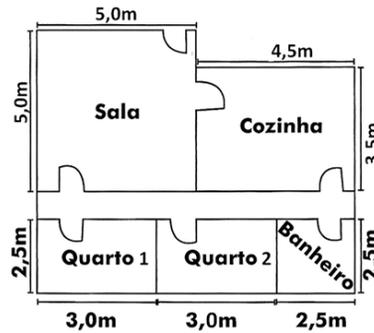
Qual aluna respondeu a atividade corretamente?

- (A) Márcia.
- (B) Luciana.
- (C) Kátia.
- (D) Juliana.
- (E) Alessandra

11. Das 27 figurinhas que Henrique tinha, 12 eram repetidas. Essa situação pode ser representada, também pela fração:

- (A) $\frac{3}{9}$
- (B) $\frac{4}{9}$
- (C) $\frac{9}{4}$
- (D) $\frac{6}{9}$
- (E) $\frac{7}{9}$

12. A figura representa a planta do apartamento que Paulo está construindo.

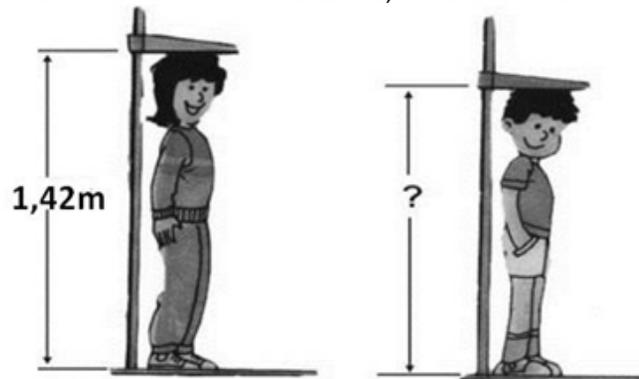


Fonte: <http://bonatereducacao.blogspot.com.br/2013/09/atividades-de-matematica-reforco-4-e-5.html>. Acesso: 25 out. 2015.

Sabendo que ele irá começar colocando cerâmica apenas na sala e no quarto 1, quantos m^2 de cerâmica precisará comprar?

- (A) 25,0m
- (B) 31,0m
- (C) 32,5m
- (D) 33,2m
- (E) 35,0m

13. A imagem representa a altura de dois irmãos: Lucas, o mais velho e Pedro, o caçula.



Fonte: <https://www.google.com.br/search?q=imagens+de+alturas+de+crianças+comparação>.

Acesso: 25 out. 2015

Sabendo que Lucas, o irmão mais velho, é 35cm mais alto do que Pedro, qual é a altura de Pedro?

- (A) 1,77m
- (B) 1,43m
- (C) 1,17m
- (D) 1,07m
- (E) 0,95m

14. Para preparar um café da manhã para um grupo de pessoas, Dona Marlene comprou 3,5 kg de pão francês. Sabendo que o pão francês pesa, em média, 50g, a quantidade de pães que ela comprou foi

- (A) 35.
- (B) 40.
- (C) 50.
- (D) 60.
- (E) 70.

15. Gisele tem R\$ 512,00 e Marcelo tem R\$ 607,00. Nessa situação é verdade que:

- (A) juntos, eles têm R\$ 1 107,00.
- (B) Marcelo tem o dobro do que tem Gisele.
- (C) Marcelo tem R\$ 95,00 a mais que Gisele.
- (D) faltam R\$ 90,00 para Gisele ter o mesmo que Marcelo.
- (E) Gisele tem R\$ 120,00 a mais que marcelo.

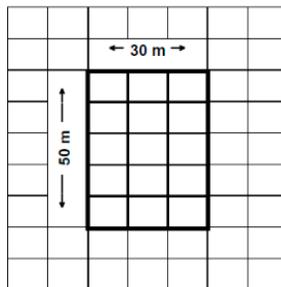
16. Dayanne quer trocar sua nota de R\$ 50,00 por notas de menor valor. A opção que corresponde ao mesmo valor é

- (A) 2 notas de R\$ 20,00 e 4 notas de R\$ 5,00.
- (B) 2 notas de R\$ 20,00 e 2 nota de R\$ 5,00.
- (C) 3 notas de R\$ 10,00 e 5 notas de R\$ 5,00.
- (D) 3 notas de R\$ 10,00 e 2 notas de R\$ 5,00.
- (E) 3 notas de R\$ 10,00 e 5 notas de R\$ 2,00

17. Um campo de futebol de formato retangular tem 100 metros de comprimento por 70 metros de largura. O perímetro desse campo é de

- (A) 170 metros (B) 280 metros (C) 340 metros (D) 400 metros (E) 460 metros

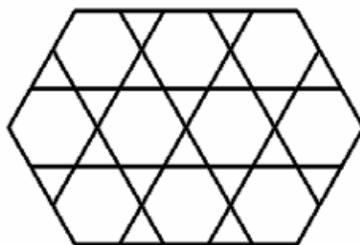
18. (PROVA BRASIL-Adaptada) Ricardo anda de bicicleta na praça perto de sua casa, representada pela figura.



Quantos metros ele percorrerá se der uma volta e meia ao redor dessa praça?

- (A)240 (B)160 (C)130 (D)120 (E) 100

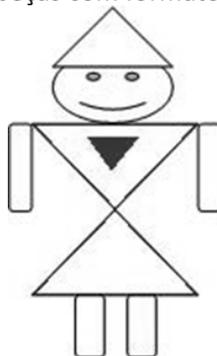
19. (SARESP- Adaptada) A figura representa um painel construído com ladrilhos decorados.



Quais as formas poligonais utilizadas na construção desse painel?

- (A) Quadrados e hexágonos.
- (B) Triângulos e quadrados.
- (C) Triângulos e pentágonos.
- (D) Triângulos e hexágonos.
- (E) Hexágonos e pentágonos.

20. Alessandra, brincando com algumas peças com formatos geométricos construiu uma boneca.



Fonte: files.comunidades.net/alfabetizacaotempocerto/MATEMATICA. Acesso: 24 out. 2015.

Quantas peças de três lados foram utilizadas nessa construção?

- (A) 2
- (B) 3
- (C) 4
- (D) 5
- (E) 8

PORTUGUÊS – 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

A Costureira das Fadas

Depois do jantar, o príncipe levou Narizinho à casa da melhor costureira do reino. Era uma aranha de Paris, que sabia fazer vestidos lindos, lindos até não poder mais! Ela mesma tecia a fazenda, ela mesma inventava as modas. — Dona Aranha — disse o príncipe — quero que faça para esta ilustre dama o vestido mais bonito do mundo. Vou dar uma grande festa em sua honra e quero vê-la deslumbrar a corte. Disse e retirou-se. Dona Aranha tomou da fita métrica e ajudada por seis aranhinhas muito espertas, principiou a tomar as medidas. Depois teceu depressa, depressa, uma fazenda cor-de-rosa com estrelinhas douradas, a coisa mais linda que se possa imaginar. Teceu também peças de fita e peças de renda e de entremeio — até carretéis de linha de seda fabricou. — Que beleza! — ia exclamando a menina, cada vez mais admirada dos prodígios da costureira. Conheço muitas aranhas em casa de vovó, mas todas só sabem fazer teias de pegar moscas, nenhuma é capaz de fazer nem um paninho de avental... — É que tenho mil anos de idade — explicou Dona Aranha — e sou a costureira mais velha do mundo. Aprendi a fazer todas as coisas. Já trabalhei durante muito tempo no reino das fadas; fui quem fez o vestido de baile de Cinderela e quase todos os vestidos de casamento de quase todas as meninas que se casaram com príncipes encantados.

MONTEIRO LOBATO, José Bento. *Reinações de Narizinho*. São Paulo: Brasiliense, 1973

21. No texto a expressão que substitui o nome Narizinho é

- (A) “a costureira do reino”.
- (B) “uma aranha de Paris”.
- (C) “a costureira das fadas”.
- (D) “esta ilustre dama”.
- (E) “coisa mais linda”.

22. No trecho “Dona Aranha tomou da fita métrica e ajudada por seis aranhinhas muito espertas, **principiou** a tomar as medidas” o termo destacado pode ser substituído sem alterar o significado do texto por
- (A) começou.
 - (B) incentivou.
 - (C) terminou.
 - (D) determinou.
 - (E) retirou.
23. No trecho “Ela mesma tecia a fazenda, ela mesma inventava as modas. — Dona Aranha — disse o príncipe — quero que faça para esta ilustre dama o vestido mais bonito do mundo.” O terceiro travessão indica a fala do(a)
- (A) príncipe.
 - (B) narrador.
 - (C) aranha.
 - (D) Narizinho.
 - (E) aranhinha.
24. No trecho “Teceu também peças de fita e peças de renda e de entremeio — até carretéis de linha de seda fabricou. — **Que beleza!** — ia exclamando a menina, cada vez mais admirada dos prodígios da costureira” a expressão destacada indica que a personagem está
- (A) encantada com o talento da aranha.
 - (B) irada com o trabalho da costureira.
 - (C) tristonha com o serviço da aranha.
 - (D) descontente com as peças da aranha.
 - (E) com medo da linha da aranha.

A menina corajosa

Esta história aconteceu com a minha bisavó paterna e foi contada pela filha dela, que é minha avó. Quando criança, minha bisavó morava num sítio. Seu pai sustentava a família trabalhando na roça. Todos os dias, ela ia levar comida para o pai no roçado, um lugar longe de casa. Sua cachorrinha sempre ia com ela.

Um dia, quando levava a marmita para o pai, andando bem tranquila pela trilheira, num lugar onde a mata era fechada, viu que a cachorrinha começou a choramingar e a se enrolar nas próprias pernas. A menina percebeu que alguma coisa estranha estava acontecendo.

Olhou para os lados e viu uma onça bem grande, com o bote armado, a ponto de pular do capinzeiro em cima dela.

No que viu a onça, a menina ficou encarando a danada. Pouco a pouco, sempre olhando para o bicho, ela foi se afastando para trás sem se virar. Quando pegou uma boa distância, a menina correu em disparada até se sentir segura.

Quando chegou em casa, estava sem voz. Depois de muito tempo é que conseguiu falar.

Os homens da fazenda pegaram as armas e foram procurar a onça. Mas não a encontraram. Minha bisavó foi muito corajosa, porque na hora em que ela viu a onça, conseguiu lembrar do que o povo dizia: “Onça não ataca de frente, porque tem medo do rosto da pessoa. Quem quiser se ver livre dela basta encarar a danada e não lhe dar as costas”.

25. No trecho “**Quando** criança, minha bisavó morava num sítio” o termo destacado indica

- (A) modo.
- (B) tempo.
- (C) lugar.
- (D) ordem.
- (E) dúvida.

26. No trecho “No que viu a onça, a menina ficou encarando a danada. **Pouco a pouco**, sempre olhando para o bicho, ela foi se afastando para trás sem se virar” a expressão destacada significa

- (A) rapidamente.
- (B) livremente.
- (C) limitadamente.
- (D) progressivamente.
- (E) surpreendentemente.

Leia o texto e responda a questão



http://lh3.ggpht.com/_ywyP0YV9CTs/TOx5xa1T9I/AAAAAAAAABf4/LT9ZjodJCNQ/tecnologia_thumb%5B1%5D.jpg?imgmax=800

27. No texto a linguagem utilizada por um dos personagens apresenta termos mais

- (A) formais.
- (B) informais.
- (C) regionais.
- (D) técnicos.
- (E) científicos.

Qual objetivo da “Lei Seca ao volante”?

De acordo com a Associação Brasileira de Medicina de Tráfego (Abramet), a utilização de bebidas alcoólicas é responsável por 30% dos acidentes de trânsito. E metade das mortes, segundo o Ministério da Saúde, está relacionada ao uso do álcool por motoristas. Diante deste cenário preocupante, a Lei 11.705/2008 surgiu com uma enorme missão: alertar a sociedade para os perigos do álcool associado à direção.

Para estancar a tendência de crescimento de mortes no trânsito, era necessária uma ação enérgica. E coube ao Governo Federal o primeiro passo desde a proposta da nova legislação à aquisição de milhares de etilômetros. Mas para que todos gostem, é indispensável a participação de estados, municípios e sociedade em geral. Porque para atingir o bem comum, o desafio deve ser de todos.

www.prf.gov.br. Acesso em 06 de agosto de 2015.

28. O texto “Qual objetivo da “Lei Seca ao volante”?” tem a finalidade de

- (A) informar.
- (B) ensinar.
- (C) divulgar.
- (D) divertir.
- (E) entreter.

Tempos de paz

Que fazer quando as necessidades ou desejos das pessoas parecem não se harmonizar?

Pode haver discussões, palavras irritadas, silêncios – ou até mesmo brigas.

Isso pode durar muito tempo ou pouco tempo. Até um dos lados ganhar. Até conseguir o que quer ou precisa o outro lado desistir.

Mas pode acontecer algo completamente diferente. Um outro tipo de discussão em que ambos os lados explicam o que querem ou precisam e por que razão... Em que um escuta o que o outro tem a dizer. Em que trabalham juntos na solução do problema, de modo que ambos os lados possam ter aquilo que querem ou precisam – pelo menos em parte...

Às vezes, pessoas alheias ao problema podem ajudar a resolvê-lo. Dizer se um dos lados está sendo injusto ou infringindo as regras do debate.

Podem sugerir maneiras de resolver o problema de modo que a paz não se interrompa.

E às vezes, entre dois caminhos inconciliáveis, pode-se encontrar um terceiro caminho. Diferente do que a princípio se queria ou precisava. Mas bom para ambos os lados.

O terceiro caminho talvez até seja melhor para todos! E o conflito pode ser o começo de algo novo, bom.

Katherine Scholes

<http://www.acesaber.com.br/atividades/interpretacao-de-texto-tempos-de-paz-5o-ano>

29. No trecho “Às vezes, pessoas alheias ao problema podem ajudar a resolvê-lo” o termo destacado refere-se ao

- (A) desejo.
- (B) problema.
- (C) caminho.
- (D) conflito.
- (E) silêncio.

30. No trecho “Que fazer quando as necessidades **ou** desejos das pessoas parecem não se harmonizar?” o termo destacado dá ideia de

- (A) oposição.
- (B) adição.
- (C) conclusão.
- (D) explicação.
- (E) alternância.

Volta da asa branca

[...] Já faz três noites
 Que pro norte relampeia
 A asa branca
 Ouvindo o ronco do trovão
 Já bateu asas
 E voltou pro meu sertão
 Ai, ai eu vou me embora
 Vou cuidar da prantação...

GONZAGA, Luiz. Disponível em: <<http://letras.terra.com.br/luiz-gonzaga/664045/>>. Acesso em: 23 ago. 2012. Fragmento. (P050003CE_SUP)

31. O texto “**Volta da asa branca**” é

- (A) uma música.
- (B) uma crônica.
- (C) uma notícia.
- (D) um conto.
- (E) um poema.

32. No trecho “Não me aguardem, **porque** não chegarei a tempo.” O termo destacado estabelece uma relação de

- (A) explicação.
- (B) conclusão.
- (C) adição.
- (D) alternância.
- (E) oposição.

33. Marque a alternativa que as palavras correspondem à mesma classe gramatical

- (A) sempre, abaixo, logo, apressadamente.
- (B) filosófico, fustigado, avançar, pitangueira.
- (C) calmamente, apressadamente, pitanga, ágil.
- (D) fazer, caminhar, rápidas, movimento.
- (E) enquanto, formiga, desenho, animado.

34. Assinale a alternativa em que todas as palavras estão separadas corretamente:

- (A) i-rri-ta-das; si-lên-cios; ga-nhar; dis-cu-ssão.
- (B) pro-ble-mas; so-lu-ção; pa-re-cem; dis-cus-são.
- (C) har-mo-ni-zar; pe-ssoas; de-se-jos; pre-ci-sam.
- (D) di-fe-ren-te; su-ge-rir; prin-cí-pio; ne-ce-ssi-da-des.
- (E) quan-do; pro-ble-mas; ma-nei-ras; ca-min-hos.

35. Assinale a alternativa em que todas as palavras estão acentuadas corretamente:

- (A) saúde; cenário; tráfego.
- (B) carretéis; vovo; idéia.
- (C) raízes; fúteis; família.
- (D) bisavó; urubú; trovão.
- (E) razão; responsável; água.

36. No trecho “Quando **pegou** uma boa distância, a menina **correu** em disparada até se sentir segura”, as palavras destacadas indicam

- (A) ação.
- (B) condição.
- (C) emoção.
- (D) estado.
- (E) sentimento.

37. O uso dos “porquês” obedece a regras da Gramática Normativa para o uso na Língua Portuguesa padrão. Emprega-se para afirmação, resposta, pergunta, explicação, início ou final de frases conforme os sentidos esperados nas orações. Baseado no conceito citado, marque a alternativa que melhor preenche os espaços abaixo.

Não fui ao baile _____ não sabia. Se soubesse teria ido, _____ gosto de festa.

- (A) por que; por quê.
- (B) porque; por quê.
- (C) porquê; porque.
- (D) por que; porquê.
- (E) porque; porque.

38. Assinale a alternativa em que há erro na formação do plural.

- (A) necessidade – necessidades.
- (B) legislação – legislações.
- (C) botãozinho – botõezinhos.
- (D) chapéu – chapéus.
- (E) álcool – alcools.

39. Considerando as regras de concordância verbal previstas na Gramática Normativa, os espaços em branco do trecho: “Quando eles _____, é risada na certa! Com roupas esquisitas e maquiagem colorida, os palhaços nem _____ falar muito para divertir a plateia”, podem ser preenchidos por

- (A) precisa – chegam.
- (B) precisa – precisa.
- (C) chegam – precisam.
- (D) chegam – chega.
- (E) chega – precisa.

40. No trecho “Hoje são atores que se preparam **em escolas**, onde aprendem mil caras e gestos engraçados e inventam novidades para fazer a gente sorrir”, o termo destacado dá ideia de

- (A) causa.
- (B) lugar.
- (C) modo.
- (D) tempo.
- (E) ordem.