

## CURSO TÉCNICO EM EVENTOS - EAD

### PLANO DE ENSINO

#### 1. IDENTIFICAÇÃO

|                                                       |                   |                    |
|-------------------------------------------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Disciplina:</b> Cerimonial, Protocolo e Etiqueta   |                   |                    |
| <b>Carga horária total:</b> 60h                       | <b>Módulo:</b> II | Turma: CPE/EV/2017 |
| <b>Professor(a) Formador(a):</b> Camile Azevedo Cunha |                   |                    |
| <b>Polo/Unidade Remota:</b> Araguatins                |                   |                    |

#### 2. EMENTA

Conceito de cerimonial e protocolo (Introdução, Conceituação de cerimonial, Conceituação de protocolo, Finalidade do cerimonial e do protocolo).

Cerimonial no Brasil e sua evolução histórica (Introdução, Cerimônias no Brasil).

Origem e evolução histórica do cerimonial no mundo (Egito, Grécia, Roma, China, Europa, A Revolução Industrial).

Cerimonialistas e mestre de cerimônias (Importância de um condutor para o cerimonial, Origem e histórico do mestre de cerimônias, Cerimonialista e mestre de cerimônias, Perfil do mestre de cerimônias ideal, Diferença entre roteiro e script, Código de Ética Profissional).

Ordem de precedência (Precedência, Primazia e Presidência, Evolução histórica da regulamentação a precedência, Legislações do cerimonial público e ordem geral de precedência).

Critérios de precedência (Critérios para uso da precedência na visão de Nelson Speers, Critérios da Precedência na Legislação Brasileira, Precedências Diversas, Precedência do anfitrião).

A Precedência e a representação de autoridades (Ordem Geral de precedência aplicada nas solenidades da Presidência da República no Distrito Federal (simplicada), A ordem de precedência nas cerimônias oficiais, de caráter estadual, será a seguinte, Ordem Geral de Precedência, Aplicada nas

Cerimônias Oficiais nos Municípios, Precedência na representação de autoridade, Cuidados na Representação).

Uso dos Símbolos Nacionais (A Bandeira Nacional, Os Símbolos Nacionais, Origem da Bandeira Nacional, Legislação, Providências, Atos de desrespeito à Bandeira brasileira).

O uso dos símbolos nacionais (O Hino Nacional, Origem e evolução histórica, Execução do Hino, A Letra do Hino, Atos de desrespeito ao Hino Nacional).

O uso dos símbolos nacionais (A Faixa Presidencial, Significado da Faixa Presidencial, Objetivo do uso da faixa presidencial, Simbologia, Legislação da faixa presidencial no Brasil, Centenário da Faixa Presidencial).

Ordem geral de precedência para composição de mesas (A precedência, Fatores Importantes na composição de mesa, Organização da mesa diretiva, Normas gerais para composição de mesas, Mesa ímpar, Mesa par).

Cerimonial empresarial (Cerimonial utilizado, Características do cerimonial empresarial, Quem são o Mestre de Cerimônias e Cerimonialista, Características do cerimonial empresarial, Onde buscar informações, Critérios de Precedência, Recomendações das normas gerais de precedência).

Cerimonial social (Evolução Histórica das festas sociais no país, Origem e Evolução do Cerimonial de Casamento, Cerimonial católico, Cerimonial evangélico, Cerimonial budista, Cerimonial judaico).

Cerimonial universitário (Objetivos do cerimonial e protocolo universitário, Origem do cerimonial universitário, Origem do cargo de reitor, Importância do cerimonial universitário, Tipos de cerimônias universitárias, Cerimônia de colação de grau, Cerimonial de defesa de tese, dissertação ou trabalho de conclusão de curso, Roteiro da cerimônia de posse do reitor, Roteiro da cerimônia de posse de diretor geral).

Cerimonial esportivo (Origem do cerimonial esportivo, Tipos de cerimônias, Cerimônia de encerramento).

Convites e pronomes de tratamento (Importância do convite, Prazo ideal para envio de convites, Informações que o convite deve conter, Cuidados na confecção do Convite, Pronome de tratamento)

Etiqueta no vestir (Traje esporte, Passeio, esporte fino, tennue de ville ou traje de calle, Passeio completo ou social, Black-tie, Traje de gala).

Etiqueta à mesa (Origem do uso dos talheres, Etiqueta à mesa, Diferentes formas de servir, À Americana, À Francesa, À Brasileira, À Inglesa, No restaurante).

Etiqueta profissional (Etiqueta ao cumprimentar pessoas, Etiqueta na comunicação, Etiqueta com os meios eletrônicos, Etiqueta da boa convivência, Etiqueta nas apresentações em público).

### **3. OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA**

A inclusão desta disciplina no seu curso Técnico em Eventos se deve ao fato de algumas características identificadas hoje no mercado empresarial, tais como: altamente competitivo, com rápidas mudanças e clientes cada vez mais bem informados. Por isso, o

profissional de eventos deve conhecer e saber elaborar um roteiro de cerimonial, utilizando o protocolo correto para cada tipo de cerimônias, seja para eventos sociais, empresariais, públicos, esportivos e culturais ou para coordenar e dar suporte a qualquer tipo de solenidade. Deve também saber se portar com etiqueta e boas maneiras,

Ao final da disciplina, será esperado que você consiga implantar e manter algumas, normas e técnicas de cerimonial, protocolo e etiqueta que possam, então, encantar os seus clientes.

#### 4. CRONOGRAMA DE APLICAÇÃO DA DISCIPLINA

| Data       | Atividades Desenvolvidas                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 01/06/2018 | Aula 1 - Conceito de cerimonial e protocolo; Cerimonial no Brasil e sua evolução histórica; Origem e evolução histórica do cerimonial no mundo; Cerimonialistas e mestre de; Ordem de precedência<br><br>Atividade Tópico 1 - valor 10,0 ponto                                                          |
| 11/06/2018 | Aula 2 - Critérios de precedência; A Precedência e a representação de autoridades; Uso dos Símbolos Nacionais (A Bandeira Nacional); O uso dos símbolos nacionais (O Hino Nacional); O uso dos símbolos nacionais (O selo e o Brasão).<br><br>Atividade 2 -Precedências e Símbolos Nacionais - valor 20 |
| 23/06/2018 | Encontro presencial Araguatins                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 25/06/2018 | Aula 3 - O uso dos símbolos nacionais – A Faixa Presidencial; Ordem geral de precedência para composição de mesas; Cerimonial empresarial; Cerimonial social, Cerimonial universitário.                                                                                                                 |
| 09/07/2018 | Aula 4 - Cerimonial esportivo; Convites e pronomes de tratamento; Etiqueta no vestir; Etiqueta à mesa; Etiqueta profissional.<br><br>Atividade 4 - Valor 10                                                                                                                                             |
| 11/08/2018 | PROVA PRESENCIAL                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 01/09/2018 | PROVA DE RECUPERAÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

#### 5. METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS

O conteúdo programático será desenvolvido no Ambiente Virtual de Aprendizagem na plataforma Klass Moodle theme e será postado em forma de aulas, juntamente com demais materiais de apoio. Cada aula deverá constar em sua estrutura: apostila do curso, texto complementar, videoaulas, fórum, bem como atividade avaliativa, conforme o planejamento da aula.

Através do Ambiente de Aprendizagem Klass Moodle theme o aluno deverá:

- Acompanhar a programação dos encontros presenciais e a distância, avaliações e informações sobre a disciplina;
- Interagir com professores e demais participantes da turma e dos Polos presenciais, por meio de fóruns;
- Sanar dúvidas gerais do curso, por meio de fóruns de dúvidas;
- Realizar e encaminhar atividades disponibilizadas na disciplina;
- Ter acesso a textos, vídeos, fóruns e demais ferramentas e informações complementares, disponibilizadas pela equipe de professores.

## **6. PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO**

Para a aprovação na disciplina será distribuído o valor máximo de cem (100) que deverá ser percebido pela somatória de:

- 1) 50 (cinquenta) pontos para a prova presencial no polo de EaD;
- 2) 50 (cinquenta) pontos para as atividades na plataforma AVA que deverão ser distribuídas em 04 atividades ao longo da disciplina, observando as datas estabelecidas de postagem.

## **7. BIBLIOGRAFIA**

FRANCO, A. C. Etiqueta: prazos protocolares para entrega de convites. Disponível em: < <http://www.orm.com.br/stile/interna/default.asp?codigo=256650> > Acesso em: 8 nov. 2017.

FRANCO, A. C. Etiqueta: como comer. Disponível em: < <http://www.orm.com.br/stile/interna/default.asp?codigo=26717> > Acesso em: 8 nov. 2017.

LOBO FILHO, Silvio. Gestos, Rituais e Simbologias: A Linguagem do Cerimonial. Palestra apresentada ao XVI Congresso Nacional do Cerimonial Público CONCEP Salvador – Bahia. Novembro de 2009. Disponível em: < <http://www.cncp.org.br/UserFiles/File/GESTOSRITUAISESIMBOLOGIAS.pdf> > Acesso em: 8 nov. 2017.

OLIVEIRA, M. Cerimonial, Protocolo e Etiqueta, 2011. Disponível em: < <http://prothor.com/wp-content/uploads/Rede-ETEC.pdf> > Acesso 21 ago. 2018.

---

Prof. Camile Azevedo Cunha  
Professor(a) Formador(a)

---

Prof. Dr. André Ferreira dos Santos  
Coordenadora do Curso