

CURSO TÉCNICO EM EVENTOS - EAD

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

| | | |
|---|--------------------|----------------------------|
| Disciplina: Layout de espaços e decoração para eventos | | |
| Carga horária total: 60h | Módulo: III | Turma: LEDE/EV/2017 |
| Professor(a) Formador(a): Camile Azevedo Cunha | | |
| Polo/Unidade Remota: Araguatins | | |

2. EMENTA

Briefing para eventos O que é um *briefing*, Levantando as informações: a entrevista ao cliente, Conferindo as informações: a pesquisa de campo, Estudo do espaço: registrando as especificidades

Identidade Visual para Eventos Metodologia de design gráfico

Layout para Eventos Projeto conceitual, Layout de evento: planta-baixa, projeto executivo, Detalhamento técnico: vistas da cenografia e mobiliário, Execução: produção e montagem, Pós-produção e desmontagem

Equipe: os profissionais envolvidos Profissionais por função

Recursos Materiais Características dos materiais, Madeira: sarrafo, compensado e MDF, Metálicos: alumínio e metalon, Tecidos, Outros tipos de materiais: papelão ondulado, adesivo vinílico, lona de PVC, etc.

3. OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA

O objetivo da disciplina **Layout de Espaço para Eventos** serão apresentar os detalhes conceituais e técnicos relacionados à criação, produção e pós-produção de espaços destinados à realização de eventos institucionais. A palavra *layout* representa o planejamento do uso do espaço adequado às suas características (ao ar-livre, espaço

fechado, arena, etc.), respeitando a dinâmica e o roteiro do evento e ajustando-se às expectativas do cliente e do público alvo.

4. CRONOGRAMA DE APLICAÇÃO DA DISCIPLINA

| Data | Atividades Desenvolvidas |
|-------------|---|
| 01/09 | AULA 01 - Briefing para eventos Questionário - valor 10,0 ponto |
| 17/09 | AULA 02 - Identidade Visual para Eventos Tarefa - valor 10,0 Fórum de discussão! Valor 10,0 |
| 01/10 | AULA 03 – Layout para eventos Questionário - Valor 10,0 |
| 10/10 | AULA 4 - Equipe: os profissionais envolvidos; Recursos materiais Questionário valor 10,00 |
| 13/10 | Aula Presencial |
| 20/10 | Prova Presencial |
| 03/11 | Prova de Recuperação |

5. METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS

O conteúdo programático será desenvolvido no Ambiente Virtual de Aprendizagem na plataforma Klass Moodle theme e será postado em forma de aulas, juntamente com demais materiais de apoio. Cada aula deverá constar em sua estrutura: apostila do curso, texto complementar, vídeo aulas, fórum, bem como atividade avaliativa, conforme o planejamento da aula.

Através do Ambiente de Aprendizagem Klass Moodle theme o aluno deverá:

- Acompanhar a programação dos encontros presenciais e a distância, avaliações e informações sobre a disciplina;
- Interagir com professores e demais participantes da turma e dos Polos presenciais, por meio de fóruns;
- Sanar dúvidas gerais do curso, por meio de fóruns de dúvidas;
- Realizar e encaminhar atividades disponibilizadas na disciplina;
- Ter acesso a textos, vídeos, fóruns e demais ferramentas e informações complementares, disponibilizadas pela equipe de professores.

6. PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

Para a aprovação na disciplina será distribuído o valor máximo de cem (100) que deverá ser percebido pela somatória de:

- 1) 50 (cinquenta) pontos para a prova presencial no polo de EaD;
- 2) 50 (cinquenta) pontos para as atividades na plataforma AVA que deverão ser distribuídas em 04 atividades ao longo da disciplina, observando as datas estabelecidas de postagem.

7. BIBLIOGRAFIA

CONCEIÇÃO, L. M. N. A importância do planejamento logístico na organização e montagem de eventos, 2013. Disponível em: <

<http://www.fatecbt.edu.br/ocs/index.php/IIJTC/IIJTC/paper/viewFile/529/401> > Acesso 20 ago. 2018.

DECORAÇÃO DE EVENTOS. Disponível em: <

<https://pt.slideshare.net/CarlosRibeiro94/apostila-de-curso-de-decorao-grtis> > Acesso: 20 ago. 2018.

GONSALVES JUNIOR, A. et al. Estudo de layout em espaços para eventos: o caso do centro de negócios do Sebrae do Ceará, 2009. Disponível em:

<http://www.abepro.org.br/biblioteca/enegep2009_TN_STP_091_615_13136.pdf > Acesso 20 ago. 2018.

LOPES, C. Layout de espaços e decoração de evento, 2012. Disponível em: <
<http://proedu.rnp.br/handle/123456789/1351> > Acesso 21 ago. 2018.

Prof. Camile Azevedo Cunha
Professor(a) Formador(a)

Prof. Dr. André Ferreira dos Santos
Coordenadora do Curso