

EDITAL Nº 24/2020/GABPRES/ADETUC, DE 03 DE DEZEMBRO DE 2020

Resultado dos pareceristas selecionados após Sessão de Sorteio nº 01/2020 do Edital Nº 04/2020/GABPRES/ADETUC para análise de projetos culturais provenientes da Lei Aldir Blanc Tocantins.

A Comissão para realização de Chamamento Público, nos termos da Lei nº 8.666/93, que atua nos processos de Editais da Cultura, instituída pela Portaria nº 165/2020/ADETUC/GABPRES, de 25 de setembro de 2020, faz saber aos interessados o resultado da Sessão de Sorteio nº 01/2020, para seleção de pareceristas relativo ao Edital nº. 04/2020, bem como:

I – CONVOCA os pareceristas credenciados e selecionados para manifestarem seu interesse no Edital, mediante a apresentação dos documentos exigidos no Edital 04/2020;

II - o parecerista terá o prazo de 24 (vinte e quatro) horas para manifestar seu interesse em prestar o serviço, de forma expressa. após as 24 horas decairá o sorteado o direito de assinar o Termo, sendo imediatamente convocado o subsequente a substituí-lo;

III - somente serão contratados os pareceristas que se encontrem em condições de regularidade jurídica e fiscal nos termos da Lei nº 8.666/93.

IV - a convocação dos pareceristas seguirá o resultado do sorteio, de acordo com as áreas de cada edital. Durante a vigência do edital, os pareceristas poderão ser reconvocados para análise de projetos de futuros editais, caso não tenham outros pareceristas inscritos na área;

V - os pareceristas credenciados, quando convocados pela Adetuc, formarão Comissões de Avaliação com 03 (três) especialistas para a análise dos projetos.

LISTA DE PARECERISTAS SELECIONADOS APÓS SORTEIO EDITAL Nº 04/2020ALDIR BLANC TOCANTINS

ORDEM	ORDEM POR AREA	NOME DO PARECERISTA	CATEGORIA AREA CULTURAL	ORDEM DE SELEÇÃO
Cultura Tradicional Popular e Urbana / Areas Tecnicas				
1.	1.	Jc Produções Jesse da Cruz (MEI)	Cultura Tradicional Popular e Urbana / Areas Tecnicas	1º Credenciado Selecionado:
2.	2.	Igor Barbosa Melo	Cultura Tradicional Popular e Urbana / Areas Tecnicas	2º Credenciado Selecionado:
3.	3.	Marcos Matturro Foschiera	Cultura Tradicional Popular e Urbana / Areas Tecnicas	3º Credenciado Selecionado:
Música / Areas Tecnicas				
4.	1.	Simone Marçal	Música / Areas Tecnicas	1º Credenciado Selecionado:
5.	2.	Daniel Bender Ludwig	Música / Areas Tecnicas	2º Credenciado Selecionado:
6.	3.	Rafael Silveira de Aguiar	Música / Areas Tecnicas	3º Credenciado Selecionado:
Artes cênicas / Areas Tecnicas				
7.	1.	Eliane Cristina Sombrio	Artes cênicas / Areas Tecnicas	1º Credenciado Selecionado:
8.	2.	Niccolly Evannys Zifirino Lima	Artes cênicas / Areas Tecnicas	2º Credenciado Selecionado:
9.	3.	Cristiane Marques de	Artes cênicas / Areas	3º Credenciado

		Oliveira	Tecnicas	Selecionado:
Artes visuais / Areas Tecnicas				
10.	1.	Marcelo Juchem	Artes visuais / Areas Tecnicas	1º Credenciado Selecionado:
11.	2.	Rebeca Menezes	Artes visuais / Areas Tecnicas	2º Credenciado Selecionado:
12.	3.	Teo Senna Ramalho da Silva	Artes visuais / Areas Tecnicas	3º Credenciado Selecionado:
Literatura / Areas Tecnicas				
13.	1.	Simone Veloso de Figueiredo Soares	Literatura / Areas Tecnicas	1º Credenciado Selecionado:
14.	2.	Vanéssia Gomes dos Santos	Literatura / Areas Tecnicas	2º Credenciado Selecionado:
15.	3.	Caio Csermak	Literatura / Areas Tecnicas	3º Credenciado Selecionado:
Audiovisual / Areas Tecnicas				
16.	1.	Jamerson de Lima Nascimento	Audiovisual / Areas Tecnicas	1º Credenciado Selecionado:
17.	2.	Caroline Andressa de Biagi	Audiovisual / Areas Tecnicas	2º Credenciado Selecionado:
18.	3.	Talita Jordina Rodrigues	Audiovisual / Areas Tecnicas	3º Credenciado Selecionado:

Palmas, 03 de dezembro de 2020.

Comissão de Chamamento Publico
Presidente